

# 端節唯一的禮品就是

## 大東陽公司

腿火等超  
肉風莊高  
腿糖鹽椒  
腿晶凍冰  
腿醬甜鮮

七八六二 話 電 路馬大泰清橋馬州杭

### 鳴謝苦海慈航管國安先生

僕等不幸染病，幸蒙管先生診治，藥到病除，特此鳴謝。此後如有病友，請向管先生求醫，定能藥到病除。此致 管先生 叩謝 某某人 叩謝

### 杭抱經堂書局收買舊書

本堂近受某家之委託，收買舊書，凡有舊書者，請向本堂洽談。地址：杭州城隍廟前街。電話：一八一八。



### 王星記莊扇

現在立夏已過，端午將近，本莊特舉行大減價，凡購買本莊扇子者，一律八折。地址：杭州太平坊大街。電話：一八一八。

### 浙公路將次完工

#### 築路費不敷百餘萬

省府撥款向來極速，自浙省公路局成立以來，各項工程進展甚速。現已接近完工，惟因經費不敷，尚需籌措百餘萬元。預計下月可全部完工。

### 定明年底通車

#### 浙省鐵路工程分三期進行

浙省鐵路工程，現已進入第三期。預計明年底可全部通車。目前正積極籌措經費，以確保工程順利進行。

### 討論秋糧統制問題

省府昨日召開會議，討論秋糧統制問題。會議決定，將採取統制措施，以穩定糧食價格，保障民生。

## 大號門牌

香煙

中國華東烟公司出品  
杭州經理萬昌烟棧  
金剛寺巷十一號 電話二八二八

赤金戒指 鈔票 大號陽傘  
兩磅熱水壺 大號電筒 美術磁台鏡  
大號磁盆 電木飯碗 三鐵象牙筷  
鏡面烟盒 摩登烟咀  
芝蘭香皂 本牌香烟  
美女火柴

### 葉萬春國藥號開幕大廉價一星期

本號為慶祝開幕，特舉行大廉價活動，凡購買本號藥品者，一律八折。地址：杭州江門直街。電話：一八一八。

### 遷移通告

本號因業務需要，現已遷移至杭州江門直街。特此通告。地址：杭州江門直街。電話：一八一八。

### 計劃開墾栽種桑棉

省府昨日召開會議，討論計劃開墾栽種桑棉問題。會議決定，將採取統制措施，以穩定桑棉價格，保障民生。

### 富新路今日起通車

富新路工程，現已接近完工，預計今日起可全部通車。目前正積極籌措經費，以確保工程順利進行。











**救急扶危★限五分鐘**  
**二天油**  
**頭痛粉治** 感冒傷風 立即能止  
**止咳散治** 傷風咳嗽 寒咳熱咳 肺部變化等咳  
**血中寶治** 血氣兩虧 遺精房勞 先天虛缺 一瓶即效 大瓶二元  
**皇后補養丸** 治婦女一切暗病 兼有滋陰養血種子之功  
**丹** 功能却暑止渴 辟疫治痧  
**招請鄉鎮經售**  
**杭州二天堂獨家代理** 官巷口 **新源行**

世界競爭尖銳化的現代，適者生存的現世紀，我們如果  
留意國際時事的話，不難看出世界列強，誰都在磨擦擦  
威風凜凜，空口喊着和平，軍械，聯盟，其實還是努力填  
充軍備，和平誰不願意，可是和平不是少數人獻議祈求  
所能實現，乾脆的說，和平是沒有武力來維護的，想世界  
永遠光榮地生存宇宙間，希望列強武力不侵入我們，領土民族  
一辦法，祇有充實軍備，提倡航空，若是癡迷世界和平，唯  
着不抵抗，祇有恐懼死亡的日子，就在眼前，世界和平，唯  
這裏的一鐵血靈魂——它是鼓勵奮發空戰，和武力抵抗的  
交流，暗示着空戰的能力和內部團結的必要，在武力和  
未投入航空隊作戰之先，袁烈因便加入空軍工作，和亨利  
曾舉以老拳，實則示人世界大戰，將發未發，必須有勇氣  
入軍隊，不應畏縮不前，結尾袁烈駕機數戰，一場惡戰，兩  
機同墜，敵人雖死，而妻倖免，在飛入開會慶祝袁烈勇敢，  
不意袁烈受着過分刺激，回憶敵死慘狀，裝裝飛上機上，飛入敵軍，  
狀，亨利不忍其友英名陪葬，裝裝飛上機上，飛入敵軍，

「鐵血靈魂」前奏

水詞：指無論什麼戲，都能  
通用的詞句，  
水旗：四方白旗，上繪水紋  
，代表戲中水浪意思，  
水衣：布製，斜襟大袖，長  
不及膝，用做襯裏的衣服，

關於電影字幕

一個字幕，隔着相當距離作單純的重  
復，爲了合着韻律的節奏，也可以有非常  
戲劇的效果，同樣的字幕在一定的時間貫  
穿着全片，不僅使字幕的意義爲觀衆所熟  
練，且使劇節的意義及主題的整個意義，  
深深的打動了觀衆，在「母親」中重複着  
出現的「母親」的字幕，有着非常感情的  
效果，這手法在「十月」等片的構成上也  
佔着明顯的地位，

其他關於插置字幕的有趣的實驗也正  
多着，特別是普特符金，他曾試把對話字  
幕插在正要發言的時候，（未完）

母探郎四

研究

（得拾）

午，蕭蕭  
時猶未  
後，馳  
四郎出  
二國男  
洛陽橋

娜（法門起）（鉄弓線）  
王別姬（王純伯上天）  
爲全書社員（新洛陽橋）

戲路馬秀  
之  
門寺，李梅芳女士之綴玉  
姬，又新洛陽橋一詢，亦係  
出觀，戲路馬秀，李梅芳女士  
出觀，戲路馬秀，李梅芳女士  
出觀，戲路馬秀，李梅芳女士

去年白玉昆二次來杭，與戲叫大舞台台時之行頭，便不  
出色了，  
海派最講究行頭，時伶中要算王虎慶最海外，他在風波亭劇中  
飾雷，我看他換過七件白袍，桃花女劇中飾周乾，換過十八件袍  
，十八頂帽，十八雙靴，而且他唱帽不作與有點差異，花色完全統  
一的，開他前次來杭，單是靴子都有八十餘雙，許多不是虛語，北  
派伶人（平角），便不肯在一個戲中更換這許多一樣打扮兩樣裝  
了，  
掉換行頭，爲觀者新耳目，當然也好，我也並不反對，不過換  
也要換得得當，例如天霸拜山時所穿之服裝，和與衆主告別時所穿  
的服裝，就不能更換了，一更換，黃天霸豈不是變成魔術家了，始  
窮何追韓信，每場換上一套，那就不大妨事了，（未完）

每 位	西 湖 大 世 界	地址 仁和路 電話 第三六 號四二								
共	大 舞 台 平 劇	共								
子 女 日 本 還 金 二 名 著 日 前 雙 影 公 片 世 第 三 號 開 映	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">紅藝生武 胡山月</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">花旦月容 黃琴</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">花旦坤角 蘭素林</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">藝全坤角 于桂</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">生老武文 童麟錢</td> <td style="text-align: center;">生鬚做唱 聲俊牛</td> <td style="text-align: center;">生武勇神 猴活小</td> <td style="text-align: center;">生小角坤 雲素汪</td> </tr> </table>	紅藝生武 胡山月	花旦月容 黃琴	花旦坤角 蘭素林	藝全坤角 于桂	生老武文 童麟錢	生鬚做唱 聲俊牛	生武勇神 猴活小	生小角坤 雲素汪	花旦坤角 雪艷 旦花角坤 秋艷牛
紅藝生武 胡山月	花旦月容 黃琴	花旦坤角 蘭素林	藝全坤角 于桂							
生老武文 童麟錢	生鬚做唱 聲俊牛	生武勇神 猴活小	生小角坤 雲素汪							
戲	夜	戲								
貴仁薛雄英族民本三		本頭 綠碧宏 笑								
長行查頭 善亭得會		金一 關子								
電 影 公 片 世 第 三 號 開 映	樓 層 三 劇 話 社 智 夜 白 紅	場 冰 蕭 飛 鷗 飛 鷗 戲 魔 術 名								
影 公 片 世 第 三 號 開 映	場 冰 蕭 飛 鷗 飛 鷗 戲 魔 術 名	跑 山 毒 景 花 巧								